

DATEIERSTELLUNG 4C ECOSOLVENT DIGITALDRUCK

Diese Anleitung haben wir erstellt für:

Grafiker, Reinzeichner und fortgeschrittene PC/Mac - Benutzer, die über ein professionelles Vektorgrafikprogramm verfügen.

Diese Anleitung beinhaltet folgende Themen:

Auf den nachstehenden Seiten finden Sie Hinweise, wie Sie druckfertige PDF-Dokumente für den Digitaldruck erstellen können.




JPG, BMP, TIFF?

Für Dateiformate wie JPG, BMP, TIFF, PSD usw. beachten Sie bitte die entsprechenden Anleitungen.



Word oder keine Druckdatei?

Wenn Sie die Datei nicht selbst erstellen können, fragen Sie nach unserem [Layout-Service](#)  zum fairen Preis.



Wichtig - Häufige Fehlerquellen



Hinweise - Bitte beachten

Hinweise zu Markennamen

Markennamen, die in unseren Anleitungen genannt werden, sind ausschließliches Eigentum ihrer Inhaber. Wir erheben keinerlei Anspruch auf diese Markennamen. Die fehlende Erwähnung des Namens ihres Inhabers in dieser Anleitung darf nicht als Aneignung unsererseits ausgelegt werden.

Haftungshinweis

Wir sind bemüht im Rahmen des Zumutbaren, in dieser Anleitung richtige und vollständige Informationen zur Verfügung zu stellen. Wir übernehmen jedoch keine Haftung oder Garantie für die Aktualität, Richtigkeit und Vollständigkeit der in der Anleitung bereitgestellten Informationen. Wir behalten uns das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen oder Ergänzungen der bereitgestellten Informationen vorzunehmen. Wir haften auch nicht für direkte oder indirekte Schäden, einschließlich entgangenen Gewinns, die aufgrund von oder sonstige in Verbindung mit Informationen entstehen, die in dieser Anleitung bereitgehalten werden.

Urheberhinweis

Jeglicher Nachdruck, Kopien, auch auszugsweise, der Inhalte und Grafiken und jegliche Nachahmung des Designs auch teilweise ist ohne ausdrückliche Genehmigung des Urhebers unzulässig.

HABEN SIE NOCH FRAGEN?

Schreiben Sie uns an
daten@typographus.de
oder rufen Sie uns an unter
+49 (0) 30 7720 791 - 40

DATEIERSTELLUNG 4C ECOSOLVENT DIGITALDRUCK

1. Erstellen des Motivs



Erstellen Sie wie gewohnt ein Motiv unter Beachtung folgender Einstellungen:

Farbmodus	CMYK
ICC Profil	ISO Coated v2 300%
Sonderfarben	Keine, außer CutContour
Überdruckung	Keine, außer CutContour
Auflösung	Bitmapdaten 150-300 dpi (Hinweis Infobox unten)
Beschnitt	umlaufend 2 mm
Seitengröße	Motivgröße + 4 mm

EMPFOHLENE AUFLÖSUNG FÜR BITMAPDATEN

	Betrachtungsabstand	Bildaauflösung
Kleine Aufkleber Motive mit feinen Details, Verläufe, kleine Schriften (unter 6 pt)		200 - 300 dpi
Motive mit mittleren Details, normale Schriften (ab 12 pt)	bis 1 m	100 - 150 dpi
Große Aufkleber Motive mit wenig Details, große Schriften Große Aufkleber ab 50 cm	ab 1 m	70 - 100 dpi

2. Schnittlinie anlegen



Legen Sie eine Form (z.B. Kreis, Rechteck oder Freiform) als Schnittlinie an. Beachten Sie dabei folgende Einstellungen:

Linienstärke	dünne Einstellung (z.B. 0.25 pt oder 0,088 mm)
Linienart	durchgezogen und geschlossen, nicht gestrichelt bzw. gepunktet

BEISPIEL DOKUMENTENGRÖSSE

Endformat	96 x 60 mm (Aufklebergröße)
Beschnitt	umlaufend 2 mm
PDF-Größe	100 x 64 mm



Bei einer Online-Bestellung geben Sie immer das Endformat des Aufklebers ohne Beschnitt ein.



Beim Schneiden kann es zu Abweichungen kommen. Lassen Sie aus diesem Grund zwischen Text bzw. Motiv und der Schnittkante mindestens 1 mm Abstand. Wir empfehlen jedoch **2 mm** Abstand.

DATEIERSTELLUNG 4C ECOSOLVENT DIGITALDRUCK

Freiform - CutContour optimieren

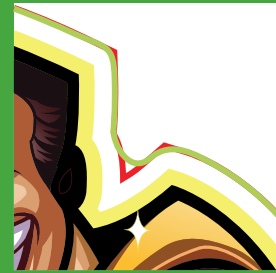
Bei komplexen Formen empfehlen wir eine Vereinfachung der CutContour. Runden Sie alle Ecken mit mindestens 2 mm ab und bearbeiten Sie die Kontur ggf. manuell nach.

Abhängig von Material, Form und Größe des Aufklebers sollte die Kontur nicht zu filigran und detailliert gestaltet werden. Kleine Spitzen, viele Knotenpunkte oder enge Radien (unter 2 mm) können beim Schneiden der Aufkleber Probleme wie Reißen oder Ausfransen der Kante hervorrufen.

Bei folgenden Materialien sollten Sie alle Ecken auf mindestens **2 mm** abrunden:

- YupoTako
- Stafix
- Bodenaufkleber

BEISPIEL: VEREINFACHUNG EINER KONTUR

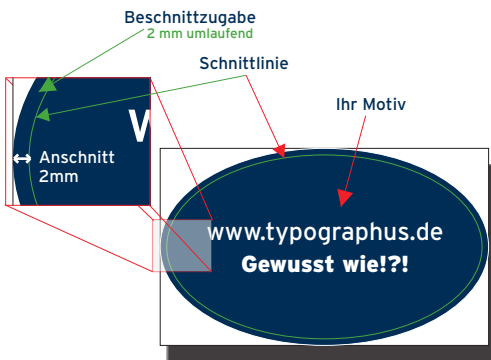


- Ursprüngliche Kontur
- Neue & optimierte Kontur



Beachten Sie auch unsere Anleitung: [Wie erstelle ich perfekte Konturen für Aufkleber?](#) 


3. Aus Schnittlinie wird CutContour



Beachten Sie folgende Einstellungen für das Erstellen der CutContour:

Linienfarbe	Volltonfarbe bzw. Sonderfarbe mit Name CutContour (Schreibweise beachten)
Überdrucken	Überdrucken für CutContour aktivieren
Linienposition	oberste Ebene, oberstes Element



Wir benötigen **immer** eine CutContour, auch bei eckigen oder runden Aufklebern. Weiterführende Hinweise zur Erstellung der CutContour in den gängigsten Vektorgrafikprogrammen finden Sie in der Anleitung zur [Erstellung der CutContour](#). 



Es kann **keine CutContour in Adobe Photoshop, Gimp** oder anderen pixelbasierten Grafikprogrammen erstellt werden.

DATEIERSTELLUNG 4C ECOSOLVENT DIGITALDRUCK

4. Speichern des Dokuments

Speichern Sie nun Ihr Dokument z.B. auf der Festplatte ab.

5. Exportieren / Speichern als PDF

Um ein druckfertiges PDF-Dokument zu erstellen, beachten Sie bitte folgende Exporteinstellungen:

ICC Profil	ISO Coated v2 300%
Sonderfarben	Beibehalten der Sonderfarben für CutContour
Überdruckung	Beibehalten für CutContour
Auflösung	Bitmapdaten 150-300 dpi (siehe Infobox)
PDF Seite	Motiv + 4 mm
PDF Export	Version PDF/X-3:2003
Sonstiges	Schriften in Kurven, Pfade bzw. Zeichenwege wandeln